



OZNACZENIA GRAFICZNE SUFITÓW:	
	SUFITY WYKONCZONE TYNKIEM CEM.-WAP. KAT.III + GŁADZ GIPSOWA MALOWANIE: - 2xWODOROZCIENIALNA FARBA AKRYLOWA O PODWYŻSZONEJ SIŁE KRYCIA DO MALOWANIA ŚCIANI I SUFITÓW ODPORNA NA SZOROWANIE (KLASA 1) - FARBA GRUNTUJĄCA ZWIĘKSZAJĄCA PRZYCZEPNOŚĆ - GŁADZ GIPSOWA ZABEZPIECZONA GRUNTEM WGLĘBNYM
	SUFIT PODWIESZANY Z PŁYT Z WELNY MINERALNEJ GR. PŁYT 15mm MODUŁY O WYMIARACH 60x60cm PŁYTA SUFITOWA: PŁYTA O WYMIARACH 600x600mm o gr. 15mm W KOLORZE BIAŁYM, KRAWĘDZ PŁYTY OPUSZCZONA, ODPORNOŚĆ NA DZIAŁANIE WILGOCI 110% RH, KLASA CZYSTOŚCI ISO5, KOLOR ZBLIŻONY DO RAL 9010, WAGA PŁYTY = 2,1kg/m ² , POCHŁANIANIE DŹWIĘKU = 0,95. KONSTRUKCJA: SYSTEMOWA PROFILE Z KSZTAŁTOWNIKÓW STALOWYCH MALOWANYCH PROSZKOWO, PROFILE PRZYSOIENNE TYPU L LUB J, PROFIL GŁÓWNY I ŁĄCZNIKI T15 Z BLACHY O GRUBOŚCI 0,4mm W ROZSTAWIE CO 1200mm, PROFILE POPRZECZNE T15, 600 I 1200 mm ŁĄCZĄCE KONSTRUKCJE. KOLOR PROFILI W KOLORZE PŁYTY. NALEŻY ZWRÓCIĆ UWAGĘ NA POŁĄCZENIE SUFITU Z OŚWIETLENIEM. LAMPY I URZĄDZENIA ZALECE SIĘ PODWIEŚĆ NIEZALEŻNIE. ZASTOSOWANIE: CIĄGI KOMUNIKACYJNE, KORYTARZE I SALE.
	SUFIT PODWIESZANY Z PŁYT AKUSTYCZNYCH Z WELNY DRZEWNEJ ŁĄCZONEJ MAGNEZYTEM GR.25mm O WYM. 60x60cm PŁYTA SUFITOWA: PŁYTA O WYMIARACH 600x600mm LUB 1200x600mm o gr. 25mm, KRAWĘDZIE FREZOWANE. PRZESTRZEN POMIĘDZY PŁYTĄ I BLACHĄ WYPEŁNIĆ OD GÓRY WEŁNA MINERALNĄ (50mm O GĘST.=50kg/m ³). KLASA POCHŁANIANIA DŹWIĘKU 0,95, SZEROKOŚĆ WŁOKNA 1mm, ODPORNOŚĆ NA USZKODZENIA MECHANICZNE - KLASA 1A, W HALI KOLOR NATURALNY. W SALCE GIMNASTYKI KOREKCYJNEJ BIAŁY. KONSTRUKCJA: SYSTEMOWA RUSZT STALOWY ZE STALI OCYNKOWANEJ WYKONANY WG INSTRUKCJI DOSTAWCY SYSTEMU, DWUPOZIOMY KRZYŻOWY MOCOWANY DO KONSTRUKCJI DACHU. PROFILE GŁÓWNE TYPU CD60 O gr.0,6mmCO 600mm W OŚI Z ZASTOSOWANIEM ŁĄCZNIKÓW WZDŁUŻNYCH - PROFIL CD60 I WIESZAKÓW PROSTYCH ES75 DO OPUSZCZANIA DO 100mm. WKRETY SYSTEMOWE (BLACHOWKRETY) ORAZ WKRETY DO DREWNA W KOLORZE PŁYTY (min. 9 szt/PŁYTE) ZWRÓCIĆ UWAGĘ NA POŁĄCZENIE SUFITU Z OŚWIETLENIEM. LAMPY I URZĄDZENIA ZALECE SIĘ PODWIEŚĆ NIEZALEŻNIE. ZASTOSOWANIE: SUFIT W HALI SPORTOWEJ I SALI NR 4.
	SUFIT PODWIESZANY MONOLITYCZNY Z PŁYT GIPSOWO-KARTONOWYCH gr. 1,25cm (4 KRAWĘDZIE SPŁASZCZONE) PŁYTA SUFITOWA: WYKONCZENIE SUFITU Z PŁYT G-K TYPU A gr. 1,25cm, WSZYSTKIE 4 KRAWĘDZIE PŁYTY SPŁASZCZONE CO UMOŻLIWI WYKONANIE WSZYSTKICH POŁĄCZEŃ NA PŁASZCZYZNIE SUFITU W SPOSOB OPTYMALNY Z WYKORZYSTANIEM TAŚMY ZBRJOJACEJ. WYKONCZENIE: TAŚMY SPOINOWE I MASY SZPACHLOWE SYSTEMOWE, MALOWANE. 2x FARBA LATEKSOVA W KOLORZE BIAŁYM. KONSTRUKCJA: SYSTEMOWA LUB RÓWNOWAŻNA. KONSTRUKCJA KRZYŻOWA JEDNPOZIOMOWA Z PROFILI TYPU CD60 (PROFIL STALOWY, ZIMNOGIĘTY, OCYNKOWANY RYFLOWANY). ZASTOSOWANIE: KOMUNIKACJA OGÓLNA - ŁĄCZNIK
	MALOWANIE: - 2xWODOROZCIENIALNA FARBA LATEKSOVA O PODWYŻSZONEJ SIŁE KRYCIA DO MALOWANIA ŚCIANI I SUFITÓW - FARBA GRUNTUJĄCA ZWIĘKSZAJĄCA PRZYCZEPNOŚĆ - GŁADZ GIPSOWA ZABEZPIECZONA GRUNTEM WGLĘBNYM
	SUFIT PODWIESZANY MONOLITYCZNY Z PŁYT GIPSOWO-KARTONOWYCH gr. 1,25cm O PODWYŻSZONEJ ODPORNOŚCI NA WILGOĆ (4 KRAWĘDZIE SPŁASZCZONE) PŁYTA SUFITOWA: WYKONCZENIE SUFITU Z PŁYT G-K TYPU H2 gr. 1,25cm O PODWYŻSZONEJ ODPORNOŚCI NA WILGOĆ. WSZYSTKIE 4 KRAWĘDZIE PŁYTY SPŁASZCZONE CO UMOŻLIWI WYKONANIE WSZYSTKICH POŁĄCZEŃ NA PŁASZCZYZNIE SUFITU W SPOSOB OPTYMALNY Z WYKORZYSTANIEM TAŚMY ZBRJOJACEJ. WYKONCZENIE: TAŚMY SPOINOWE I MASY SZPACHLOWE SYSTEMOWE, MALOWANE 2x FARBA LATEKSOVA W KOLORZE BIAŁYM. KONSTRUKCJA: SYSTEMOWA LUB RÓWNOWAŻNA. KONSTRUKCJA KRZYŻOWA JEDNPOZIOMOWA Z PROFILI TYPU CD60 (PROFIL STALOWY, ZIMNOGIĘTY, OCYNKOWANY RYFLOWANY). ZASTOSOWANIE: POMIESZCZENIA SZATNI I SANITARIATÓW
	MALOWANIE: - 2xWODOROZCIENIALNA FARBA LATEKSOVA DO MALOWANIA POWIERZCHNI NARAŻONYCH NA CZĘSTY KONTAKT Z WILGOCIĄ - FARBA GRUNTUJĄCA ZWIĘKSZAJĄCA PRZYCZEPNOŚĆ - FARBA GRUNTUJĄCA ZWIĘKSZAJĄCA PRZYCZEPNOŚĆ - GŁADZ GIPSOWA ZABEZPIECZONA GRUNTEM WGLĘBNYM
	MIĘSCIE OD KTÓREGO NALEŻY ZACZĄĆ ROZMIERZANIE SUFITU MODUŁOWEGO
	NAWIEWNIKI, WYWIEWNIKI
	OPRAWY OŚWIETLENIOWE

ZESTAWIENIE POWIERZCHNI - PARTER			
NR	NAZWA POMIESZCZENIA	RODZAJ POSADZKI	POW. (m ²)
0.01	SALA SPORTOWA	PODŁOGA SPORTOWA NA RUSZCIE DREW.	752,27
0.02	POKÓJ NAUCZYCIELA	PŁYTKA GRESOWA	9,75
0.03	ŁAZIENKA	PŁYTKA GRESOWA	2,93
0.04	MAGAZYN	PŁYTKA GRESOWA	18,60
0.05	MAGAZYN	PŁYTKA GRESOWA	8,91
0.06	POM. GOSPODARCZE	PŁYTKA GRESOWA	5,35
0.07	SZATNIA DAMSKA	PŁYTKA GRESOWA	9,72
0.08	NATRYSKI	PŁYTKA GRESOWA	18,51
0.09	WC N	PŁYTKA GRESOWA	5,35
0.10	SZATNIA DAMSKA	PŁYTKA GRESOWA	9,72
0.11	SZATNIA MĘSKA	PŁYTKA GRESOWA	9,55
0.12	SZATNIA MĘSKA	PŁYTKA GRESOWA	9,43
0.13	NATRYSKI	PŁYTKA GRESOWA	16,82
0.14	WC N	PŁYTKA GRESOWA	5,35
0.15	WC NIEPEŁN./MĘSKI	PŁYTKA GRESOWA	4,62
0.16	PRZEDSIONEK	PŁYTKA GRESOWA	3,43
0.17	WC MĘSKI	PŁYTKA GRESOWA	3,97
0.18	PRZEDSIONEK	PŁYTKA GRESOWA	6,50
0.19	WC DAMSKI	PŁYTKA GRESOWA	9,28
0.20	POM. TECHNICZNE	PŁYTKA GRESOWA	21,00
0.21	POM. TECHNICZNE	PŁYTKA GRESOWA	4,65
0.22	HOL WEJŚCIOWY	PŁYTKA GRESOWA	37,43
0.23	KOMUNIKACJA	PŁYTKA GRESOWA	68,19
0.24	KŁATKA SCHODOWA	PŁYTKA GRESOWA	36,30
0.25	PRZEDSIONEK	PŁYTKA GRESOWA	10,45
0.26	DŹWIG	-	4,13
RAZEM			1092,21

- UWAGI:**
- PROJEKTOWANY BUDYNEK PODZIELONY ZOSTAŁ NA DWIE STEREFY POŻAROWE: SP 1 - OBEJMUJĄCA SALĘ GIMNASTYCZNĄ - ZL I, KLASA ODPORNOŚCI D SP 2 - OBEJMUJĄCA POZOSTAŁĄ CZĘŚĆ PROJEKTOWEGO OBIEKTU - ZL III, KLASA ODPORNOŚCI C
 - ROZMIESZCZENIE STREF I OZNACZENIE GRANIC OZNACZONO NA RYSUNKACH RZUTÓW I PRZEKROJACH
 - PRZEPISY INSTALACYJNE W ELEMENTACH ODDELENIA POŻAROWEGO MUSZĄ MIEĆ KLASĘ ODPORNOŚCI OGNIOWEJ I WYMAGANĄ DLA TYCH ELEMENTÓW.
 - WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE.
 - INSTALACJE NA RYSUNKU NAMIESIENO POGŁADOWO, WSZYSTKIE INSTALACJE WEDŁUG PROJEKTÓW BRANŻOWYCH.
 - WSZYSTKIE INSTALACJE NALEŻY PRZEWODZIĆ NAD SUFITEM PODWIESZANYM, W BRUZZACH ŚCIENNYCH I ZABUDOWACH G-K LUB MUROWANYCH. PIONY NALEŻY OBUDOWAĆ PŁYTĄ G-K NA RUSZCIE STALOWYM.
 - WYSOKOŚĆ OTWÓRÓW OPISANA NA RZUCIE ZOSTAŁA PODANA W ODNIESIENIU DO WYKONCZONEJ POSADZKI DANEJ KONDYGNACJI.
 - MIĘSCA NIE POKAZANE NA RYSUNKACH NALEŻY IZOŁOWAĆ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLANĄ, A W PRZYPADKU WĄTPLIWOŚCI NALEŻY KONSTATOWAĆ SIĘ Z PROJEKTANTEM.

WSZYSTKIE RYSUNKI POWINNY BYĆ ROZPATRYWANE RAZEM Z ODPWIEDNIMI OPRACOWANIAM BRANŻOWYMI.
CAŁOŚĆ PROJEKTU STANOWIĄ ŁĄCZNIE OPRACOWANIA PROJEKTOWE W FORMIE RYSUNKOWEJ I OPISOWEJ.

rzemiosło.
architekci

ul. Błażeja 11A/19, 61-608 Poznań
tel. +48 881 511 288
pracownia@rzemioslo-architekci.pl
www.rzemioslo-architekci.pl

NAZWA INWESTYCJI:	Rozbudowa Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Grzegorzewie o Środowiskową Hалę Sportową wraz z zagospodarowaniem terenu i infrastrukturą techniczną uzbrojenia terenu	
INWESTOR:	Gmina Grzegorzew Plac 1000-lecia Państwa Polskiego 1 62-640 Grzegorzew	
ADRES INWESTYCJI:	Ul. Szkolna 23, 62-640 Grzegorzew dz. nr 2097 obręb Grzegorzew (0008)	
STADIUM:	PROJEKT WYKONAWCZY	BRANŻA: ARCHITEKTURA
PROJEKTANCI:	mgr inż. arch. Anna Zielińska upr. nr WP-OIA/OKK/UpB/34/2009 mgr inż. arch. Ewelina Zróbecka	
SPRAWDZAJĄCY:	mgr inż. arch. Monika Wojtczyk upr. nr 7131/33/P/2004	
NAZWA RYSUNKU:	SUFIITY - PARTER	
DATA:	29.04.2016	SKALA: 1:100
NR RYS:	18	